

# Literatur zur römischen Idealplastik und Tracht

## I. 1. Römische Plastik

Ch. V. Hees-Landwehr, Griechische Meisterwerke in römischen Abgüssen. Der Fund von Baiae (1982)

D.E.E. Kleiner, Roman Sculpture (1992)

D. Kreikenboom, Bildwerke nach Polyklet (1990)

H. Lauter, Zur Chronologie römischer Kopien nach Originalen des 5. Jhs. v. Chr. (1966)

G. Lippold, Kopien und Umbildungen griechischer Statuen (1923)

P. Stewart, Statues in Roman Society. Representation and Response (2003)

P. Zanker, Klassizistische Statuen (1974)

## II. 2. Tracht – Allgemeines

H. Blanck, Einführung in das Privatleben der Griechen und Römer (1976)

H.R. Goette, Studien zu römischen Togadarstellungen (1990)

F. Kolb, RM 80, 1973, 69 ff. (römische Mantel)

J.L. Sebesta – L. Bonfante (Hrsg.), The World of Roman Costume (1994)